

Course Syllabus

開課學期 Academic Year/Semester	111-1	部 別 Day/Night School	<input checked="" type="checkbox"/> 日間部 <input type="checkbox"/> 進修部
系 科 Department	通識教育中心	學 制 Program	大學部
課程名稱 Course Title	中文：希臘神話：英雄傳奇 英文：Heroes: Greek Mythology	授 課 教 師 Instructor	羅美文
課程類別 Course type	選修	開 課 班 級 Class	博學涵養 <input checked="" type="checkbox"/> 人文 <input type="checkbox"/> 自然
學 分 數 Credit Hour	2	授 課 時 間 Hour (s)	2
科目代碼		辦 公 地 點	2224B
開課代號		請 益 時 間	
電子信箱	mwlo@ctust.edu.tw		
課程描述 Course Description	中文	英文	
	本課程旨在拓展學生的國際文化視野，藉由欣賞經常被用為創作的主題的希臘神話，增加學生認識西方文化的機會，體會不同的文化之美，瞭解中外文化異同，加強學生對世界文化、社會、價值觀的瞭解，提昇對多元文化探索的興趣。課程部份將採用希臘神話相關的影片，學生比較容易在實際生活中找到較能連結的經驗，藉此提高學習的興趣和效果。	This course aims to broaden students' international vision. By appreciating Greek mythology, which is often used as the theme of creation, students are encouraged to learn more about Western culture, appreciate the beauty of diverse cultures, understand the similarities and differences between Chinese and foreign cultures, and enhance their interest in multicultural exploration. Part of the course will be based on films related to Greek mythology. Students will find it easier to connect their experiences in real life so as to enhance the interest and effectiveness of learning.	
課程目標 Course Objectives	中文	英文	
	認知：熟悉希臘神話中的典故，更了解西方文化 情意：理解中西文化的異同，尊重多元文化的價值觀 技能：透過預習、閱讀、複習、觀看影片，培養批判性思考與討論之技巧	Cognition：To know the allusions in Greek mythology and have a better understanding of Western culture Affection：To broaden students' global vision, learn to accept diverse cultures and enhance their interest in multicultural exploration. Skill：To have the ability of critical thinking and discussion skills in terms of preview, review and movies.	
評量標準 Assessment standards			
<input type="checkbox"/> 期中考試 _____ %	<input checked="" type="checkbox"/> 期中報告 _____ 25 _____ %	<input type="checkbox"/> 平時考 _____ %	
<input type="checkbox"/> 期末未試 _____ %	<input checked="" type="checkbox"/> 期末報告 _____ 25 _____ %	<input checked="" type="checkbox"/> 上課參與度 _____ 25 _____ %	
<input type="checkbox"/> 出席 _____ %	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 _____ 25 _____ %	<input type="checkbox"/> 其它 _____ %	

教科書（書名、作者、出版社、備註）

Textbook (Title, Author, Publisher, Remarks)

書名 Title	作者 Author	出版社 Publisher	備註 Remarks
希臘羅馬神話	伊迪絲·漢彌爾頓	晨星	

參考書目（書名、作者、出版社、期刊、備註）

Reference Materials (Title, Author, Publisher/Journal, Remarks)

書名 Title	作者 Author	出版社/期刊 Publisher/Journal	備註 Remarks
Mythology	Hamilton, Edith	書林出版	Mythology
希臘羅馬神話	何恭上	藝術圖書	希臘羅馬神話

授課進度

Course Schedule

「科目主題」為整門課程之大單元名稱（填寫約4-6項主題），「授課進度」為每週上課之小單元名稱

週次 Week	科目主題 Course Subject (填寫4-6項主題)	教學方式 Teaching Method	授課進度 Course Schedule
1	課程介紹	講述教學	希臘神話概要介紹
2	眾神篇	講述教學、 小組討論報告	泰坦神與奧林帕斯十二主神
3	眾神篇	講述教學、 小組討論報告	奧林帕斯的次要神祇
4	眾神篇	講述教學、電影分析 小組討論報告	奧林帕斯的次要神祇
5	眾神篇	講述教學、電影分析 小組討論報告	兩位偉大的大地神祇
6	創世紀和早期英雄	講述教學、電影分析 小組討論報告	世界與人類的誕生
7	創世紀和早期英雄	講述教學、 小組討論報告	早期的英雄故事
8	愛情與冒險的故事	講述教學、 小組討論報告	丘比特與賽姬，畢拉穆斯與緹絲碧，奧菲斯與尤瑞迪絲
9	愛情與冒險的故事	講述教學、電影分析 小組討論報告	畢馬里翁和嘉拉蒂，包姬絲和菲列蒙，艾迪米安，黛芬妮，阿瑞菟莎與阿爾費斯
10	愛情與冒險的故事	講述教學、 小組討論報告	尋找金羊毛之旅
11	愛情與冒險的故事	講述教學、 小組討論報告	費伊登，佩格索斯和貝勒洛豐，奧圖斯和艾菲亞迪斯，戴達洛斯
12	特洛依戰爭前的英雄	講述教學、電影分析 小組討論報告	柏修斯和翟修斯

13	特洛依戰爭前的英雄	講述教學、電影分析 小組討論報告	海克力斯和阿塔蘭達
14	特洛依戰爭裏的英雄	講述教學、電影分析 小組討論報告	特洛依戰爭裏的英雄
15	特洛依戰爭裏的英雄	講述教學、電影分析 小組討論報告	特洛依戰爭裏的英雄
16	特洛依戰爭裏的英雄	講述教學、電影分析 小組討論報告	特洛依戰爭裏的英雄 r
17	希臘神話與現代文化	講述教學、電影分析 小組討論報告	現代藝術、文學、流行文化中的希臘神話
18	希臘神話與現代文化	講述教學、電影分析 小組討論報告	現代藝術、文學、流行文化中的希臘神話

「科目主題」為整門課程之大單元名稱（填寫約 4-6 項主題），「授課進度」為每週上課之小單元名稱

一般能力指標
General Learning Outcomes

一般能力

一、人文與思維

- 1、能瞭解人文、社會科學的基本概念與理論。
- 2、能基於人文、社會學的基礎認識，將此知識解釋人文社會的現象，並舉例說明。
- 3、能在生活中運用人文、社會學的知識，思辨、分析、批判探討人類與社會現象。
- 4、能覺知人文涵養教育所引發的心靈感動，欣賞、體悟多元文化與人文內涵之美。

二、內省與關懷

- 1、能進行內觀反省，了解自己的優、缺點，並據此作出適當的行為。
- 2、能藉由內觀反省，了解周遭人的感受，對群己、環境主動表現出關懷。
- 3、能對群己、環境的關懷產生價值感，成為態度。
- 4、能具有持久且一致主動關懷環境、群己，推己及人的品格。

三、創意與表達

- 1、能有效運用口頭語言、書面文書清楚表達自己的想法和他人的意見。
- 2、能運用適當工具與方式表述資料，且表述的內容論述與結構皆完整。
- 3、能有創意性的表述，並清楚傳達自己的想法。
- 4、表述的內容具有獨創見解，並與接收者可以進行有效的溝通與論辯。

四、科學與邏輯

- 1、能認識科學方法與科學精神的基本論述及主要內涵。
- 2、能運用多種思考方法，思索事物變化的因果和形式，探討事物間邏輯性關聯。
- 3、能依據邏輯推理原則，進行批判性思考。
- 4、能運用邏輯推理、批判性思辨能力，運用於生活與工作之中。

科目主題對應一般能力/專業能力之涵蓋率（填寫說明）

Coverage Rate of the Course Subject Correspond to the Ordinary Ability and Professional Ability

「科目主題/單元」之能力百分比計算方法依據上方一般能力指標說明，依符合項次累積總百分比，每一科目主題(列)能力上限為 100%。

科目主題 (Course Subject)	一般能力% (每項合計 100%) General
--------------------------	------------------------------

(填寫 4-6 項主題)	1 人文與思維	2 內省與關懷	3 創意與表達	4 科學與邏輯	合計
中文：眾神篇 英文：The Gods	50%	25%	25%		100%
中文：創世紀和早期英雄 英文：Creation of universe and the earliest heroes	50%	25%	25%		100%
中文：愛情與冒險的故事 英文：The Stories of Love and Adventure	50%	25%	25%		100%
中文：特洛依戰爭前的英雄 英文：The Great Heroes before the Trojan War	50%	25%	25%		100%
中文：特洛依戰爭裏的英雄 英文：The Heroes of the Trojan War	50%	25%	25%		100%
中文：希臘神話與現代文化 英文：Greek Myths and Modern culture	50%	25%	25%		100%