

中臺科技大學課程介紹 (中英文)

附件 3

Course Syllabus

開課學期 Academic Year/Semester	109-2	部 別 Day/Night School	■日間部 ■進修部
系 科 Department	通識教育中心	學 制 Program	大學部
課程名稱 Course Title	中文：趣味故事與人生 英文：	授 課 教 師 Instructor	劉瑞琳
課程類別 Course type	選修	開 課 班 級 Class	博學涵養■人文 □自然
學 分 數 Credit Hour	2	授 課 時 間 Hour (s)	2
科目代碼		辦 公 地 點	2621 辦公室、2805 辦公室
開課代號		請 益 時 間	
課程描述 Course Description	中文	英文	
	蒐集古代與現代有趣的故事(神話、傳聞、筆記)就故事的來源、背景、特質、類型與流傳的演變過程，說明其不同時代人們的心理期待與社會價值觀。本課程屬於故事文化學的領域，希望學生藉由對趣味故事的閱讀、理解與分析，對於人生議題與文化理解，有不同面向的認知。趣味故事是人際關係重要的聯繫與思維方式，其蘊涵人類文化的密碼，更是現代人文與文學教育不可或缺的重要資產，本課程是從古為今用的立場，整理古代趣味故事比較現代文化的心理的幽闇意識，進而對人類心理文化的複雜機制與意涵，更有系統性的瞭解。	Collect ancient and modern interesting stories (myths, rumors, notes) on the origin, background, characteristics, types and evolution of the story, and explain the psychological expectations and social values of people in different eras. This course belongs to the field of story culture. It is hoped that through the reading, understanding and analysis of interesting stories, students will have a different understanding of life issues and cultural understanding. Interesting stories are an important connection and way of thinking in interpersonal relationships. It contains the code of human culture and is an indispensable asset for modern humanities and literature education. This course is from the standpoint of applying the past to the present, sorting out ancient interesting stories and comparing the psychology of modern culture The dark consciousness of human beings has a more systematic understanding of the complex mechanism and meaning of human psychology and culture.	
課程目標 Course Objectives	中文	英文	
	認知：瞭解趣味故事的內涵與趣味對於人生的重要意義。	Cognition : Understand the connotation and interest of interesting stories and the	

	<p>情意：感受趣味故事帶給個人情感的共鳴效應，探討其間元素的構成。</p> <p>技能：理解趣味故事的文化意義如何在人生諸多議題正確的運用與操作。</p>	<p>significance of life.</p> <p>affection : Feel the resonance effect of interesting stories on personal emotions and explore the composition of the elements.</p> <p>skill : Understand how the cultural significance of interesting stories is correctly used and operated on many issues in life.</p>
--	--	--

評量標準
Assessment standards

■ 期中考試	___25___ %	■ 期中報告	_____ %	■ 平時考	___15___ %
■ 期末未試	___25___ %	■ 期末報告	___15___ %	□ 上課參與度	___ %
■ 出席	___20___ %	□ 口頭報告	_____ %	□ 其它	_____ %

教科書（書名、作者、出版社、備註）
Textbook（Title, Author, Publisher, Remarks）

書名 Title	作者 Author	出版社 Publisher	備註 Remarks
世說心語：100 個生命的啟示	王溢嘉	野鵝出版社	
遙遠的故事—古代的神話傳說	王桂蘭	萬卷樓出版社	

參考書目（書名、作者、出版社、期刊、備註）
Reference Materials（Title, Author, Publisher/Journal, Remarks）

書名 Title	作者 Author	出版社/期刊 Publisher/Journal	備註 Remarks
新編古典今看	王溢嘉	有鹿出版社	
趣味心理學	張豔凱	中和出版社	

授課進度
Course Schedule

「科目主題」為整門課程之大單元名稱（填寫約 4-6 項主題），「授課進度」為每週上課之小單元名稱

週次 Week	科目主題 Course Subject (填寫 4-6 項主題)	教學方式 Teaching Method	授課進度 Course Schedule
1	課程介紹	授課	課程大綱、教學方式、評分標準
2	古今趣味故事的內涵(一)	授課、議題討論	趣味與故事的定義、特質；來源
3	古今趣味故事的內涵(二)	授課、心得分享	趣味與故事的類型與迷思
4	趣味神話與先民意識(一)	授課、議題討論	神話的時代背景與心理意識
5	趣味神話與先民意識(二)	授課、心得分享	趣味神話的類型與轉化
6	趣味傳說的生活認知(一)	授課、議題討論	傳說的特質與社會心理
7	趣味傳說的生活認知(二)	授課、心得分享	傳說的隱喻與生活接觸
8	趣味筆記的人生觀察(一)	授課、議題討論	筆記的源起與記錄方式
9	期中考試	筆試	神話、傳說與筆記的人生意義

10	趣味筆記的人生觀察(二)	授課、心得分享	筆記與真實之間的界限
11	趣味故事的生命理解(一)	授課、議題討論	趣味故事的生命真相
12	趣味故事的生命理解(二)	授課、心得分享	趣味故事的理想虛構
13	趣味故事的生命理解(三)	授課、議題討論	趣味故事的憂閨意識
14	趣味故事的生命理解(四)	授課、心得分享	趣味故事的終極關懷
15	趣味故事的元素分析(一)	授課、議題討論	新奇、暗示與幽默化
16	趣味故事的元素分析(二)	授課、心得分享	期待、吸引與協作化
17	趣味故事的心理分析	授課、議題討論	孤獨與期盼的精神訴求
18	期末考試	筆試	趣味故事的人生各項議題

「科目主題」為整門課程之大單元名稱（填寫約 4-6 項主題），「授課進度」為每週上課之小單元名稱

一般能力指標
General Learning Outcomes

一般能力

一、人文與思維

- 1、能瞭解人文、社會科學的基本概念與理論。
- 2、能基於人文、社會學的基礎認識，將此知識解釋人文社會的現象，並舉例說明。
- 3、能在生活中運用人文、社會學的知識，思辨、分析、批判探討人類與社會現象。
- 4、能覺知人文涵養教育所引發的心靈感動，欣賞、體悟多元文化與人文內涵之美。

二、內省與關懷

- 1、能進行內觀反省，了解自己的優、缺點，並據此作出適當的行為。
- 2、能藉由內觀反省，了解周遭人的感受，對群己、環境主動表現出關懷。
- 3、能對群己、環境的關懷產生價值感，成為態度。
- 4、能具有持久且一致主動關懷環境、群己，推己及人的品格。

三、創意與表達

- 1、能有效運用口頭語言、書面文書清楚表達自己的想法和他人的意見。
- 2、能運用適當工具與方式表述資料，且表述的內容論述與結構皆完整。
- 3、能有創意性的表述，並清楚傳達自己的想法。
- 4、表述的內容具有獨創見解，並與接收者可以進行有效的溝通與論辯。

四、科學與邏輯

- 1、能認識科學方法與科學精神的基本論述及主要內涵。
- 2、能運用多種思考方法，思索事物變化的因果和形式，探討事物間邏輯性關聯。
- 3、能依據邏輯推理原則，進行批判性思考。
- 4、能運用邏輯推理、批判性思辨能力，運用於生活與工作之中。

科目主題對應一般能力/專業能力之涵蓋率（填寫說明）

Coverage Rate of the Course Subject Correspond to the Ordinary Ability and Professional Ability

「科目主題/單元」之能力百分比計算方法依據上方一般能力指標說明，依符合項次累積總百分比，每一科目主題(列)能力上限為 100%。

科目主題 (Course Subject)	一般能力% (每項合計 100%) General
--------------------------	------------------------------

(填寫 4-6 項主題)	1 人文與思維	2 內省與關懷	3 創意與表達	4 科學與邏輯	合計
中文：古今趣味故事的內涵 英文：	25%	40%	25%	10%	100%
中文：趣味神話與先民意識 英文：	30%	25%	25%	20%	100%
中文：趣味傳說的生活認知 英文：	20%	30%	20%	30%	100%
中文：趣味筆記的人生觀察 英文：	25%	30%	25%	20%	100%
中文：趣味故事的生命理解 英文：	35%	25%	20%	20%	100%
中文：趣味故事的心理分析 英文：	40	20	10	30	100%